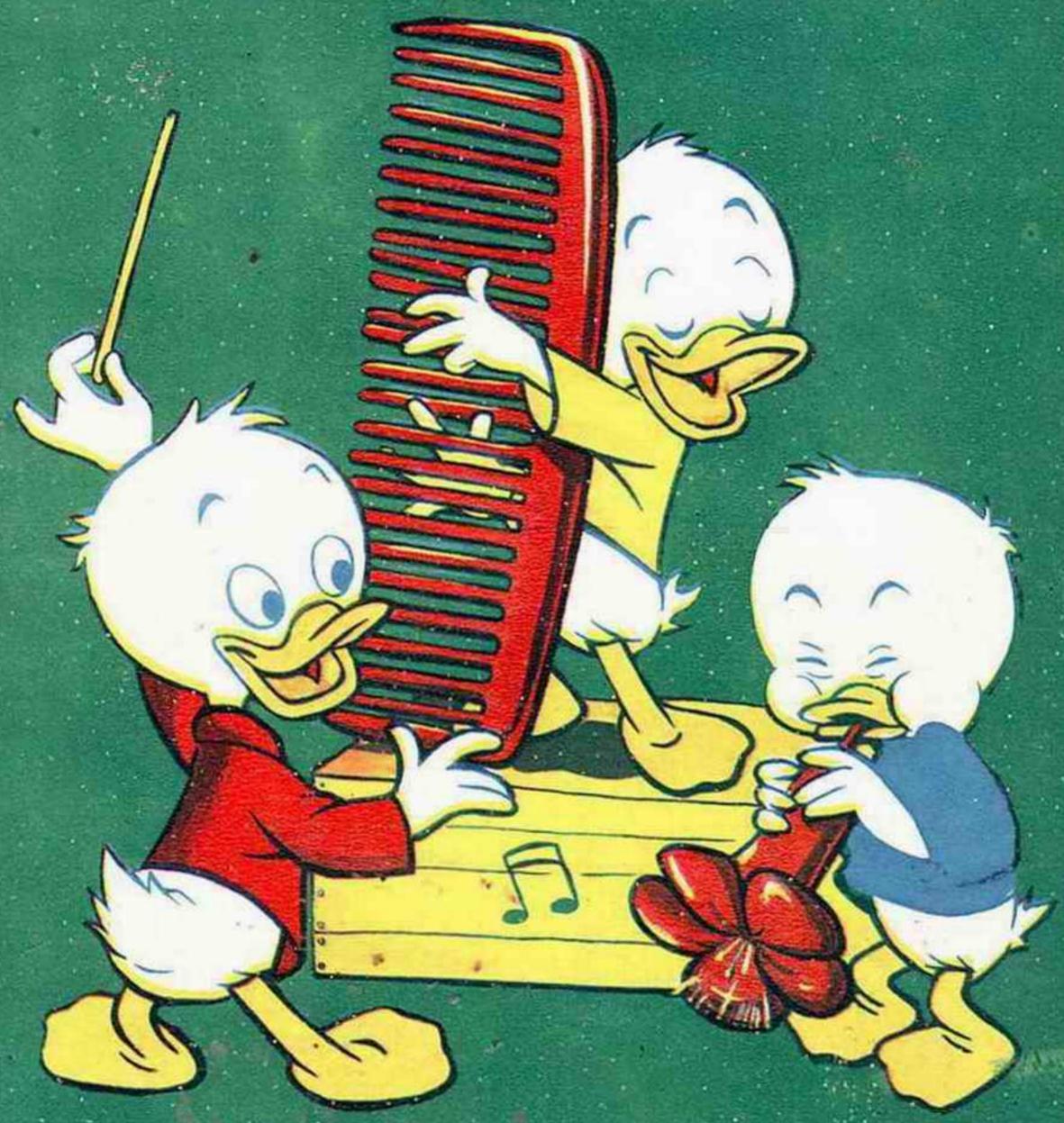
و و الخميس ه فسيراير ١٩٥٩



1

والمت دينيف







































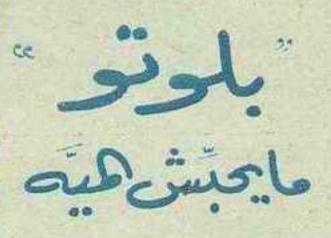




















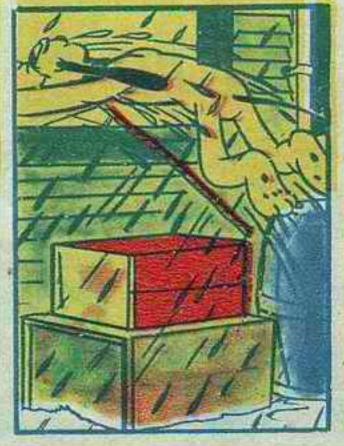














الراح نفسك الماقعة مارامات نفسك الماقعة على المام الما

يسرنى ان اقدم لك مسابقة من نوع جديد! أنا (ميكى)أحب ان اعتسرفك جيدا! ويهمنى ان اعرف ما تفكر فيه ،وما تشعر به ، وأديد اناعرفك عن طريق دايك في نفسك ، لا عن طريق داى الآخرين فيك ولين الله ابعث لى برايك في نفسك : صف لى شخصك . مشلل ، اكتب لى عن دايك في شخصيتك ، وشكلك،وذكائك،وخفة دمك (أو العكس) . اكتب لى عن نشاطك الرياضي وامكانياتك الابتكارية ، ومكانتك في محيطك أو في هذه الدنيا . هذه بعض النقط التي يمكنك ان تكتب عنها،ولكنك تستطيع ان تكتب أي شيء آخرعن نفسك هذه بعض النقط التي يمكنك ان تكتب عنها،ولكنك تستطيع ان تكتب أي شيء آخرعن نفسك

من سيفوز ؟ (الشروط)

ا _ هـذه المسابقة ليست

« بالقرعة » بل « بالشطارة » !

بستقرا جميع الجوابات !

٢ _ حاول الا تكتب اكثر من

٠.٥ كلمة ولاأقل من ٢٠٠٠ كلمة

٣ _ يجب ان يكون موضوعك

منظما ومترابطا ، وليس مجرد

جمل ، مثل : « أنا شاطر وذكى

و ٠٠٠٠ » !

احعله قصة قصيرة أو موضوعا

الفائز لبس من سيمدح نفسه ، وليس ايضا من سيدم فخصه ، بل من سيقول رايه في شخصه بصراحة واخلاص ه _ تستطيع ان تقدم موضوعك بطريقة مضحكة او محزنة او باية طريقة تشاء ما دمت اتت الذي فكرت فيه وكتبته

آ لنظافة والوضوح اهمية كبيرة
 ٧ ـ ربما تنشر اجابات الفائزين ، فاذا الم ترغب في نشر

اكتب على الظرف: محلة ميكى _ دار الهلال _ ١٦ شارع محمد عز العرب _ القاهرة . واكتب في أعلى الظـرف من اليسار (مسابقة ميكى في : ما رأيك في نفسك ؟)

اسمك مع موضوعك فاكتب

آخر ميعاد لتسليم الردود

« الاسم ليس للنشر »!

يوم ١٢ فيراير

ارجو الا تضيف اى شيء او سؤال داخل ظرف المسابقة



ن ما: مع قصمالون الروم

الجازة الخامة : ميكينشان من ١٠:٥١ لعبة ساق سمار

الع العراق العالم

إذا أردت أن تدعو أصدقاءك لحفلة عيد ميلادك أو لائتة حفلة طبيغة لاتكلفك كثير من النقود، فإليك هذه الأفكار الجديدة

مفلت تكرية

ارسم مثلثات متوسطة الحجم على ورقابيض مقوى ثم قصها، اكتب اسم المدعو ، ومن الناحية الاخرى للمثلث ، اكتب : تفضل كمولود صغير عند يوم الساعة ، ثم اثن الورقة مثل « كافولة ، الطفل ، وامسك اطرافها «بدبوس مشبك ، مذهب صغير .

اجمع أكبر كمية من العرائس واللعب و «الشخاشيخ» وبرانيط الاطفال لتزين بها المنزل ، وضع بدل المفارش الفف» اطفال ، الی آخره ٠٠٠

٣ _ عندما يجتمع اصدقاؤك قدم لهم هذه الالعاب :

لعبة « الشخشيخة » " اطلب من احد « الاطفال » ان يخرج من الحجرة ، ليخفي أحد الاشخاص « دبوس مشبك » وحين يدخل هذا « الطفل » الحجرة يطلب منه الحاضرون أن يجد الدبوس بمساعدة صوت « الشخشيخة » فتهز الشخشيخة بقوة حين يقترب هو من مكان الدبوس ، وحين يبعد عنه يضعف صوت الشخشيخة.

لعبة ((زجاجة الرضاعة)):

عليك أن تختارستية اطفال للمسابقة ، ويعطى كل « طفل » منهم زجاجة رضاعة مليئة بعصير فاكهة ، وعند اشارة الابتداء يحاول كل طفل أن يرضع كل ما في الزجاجة قبل الآخرين _ والفائز يكسب « شخشيخة »!

٤ _ ألعاب اخرى

تتابع «اللفف» : اختر خمسة من المتسابقين لكل فريق ، ويقف الفريقان جنبا الى جنب فيصفين _ ضع جردلا به أربع « لفف » من لفف الاطف ال أمام أول شخص في كل فريق _ وعلى كل متسابق أن يأخذ الجردل الذي أمامه ويحمله بسرعة الى آخر الحجرة ثم ينشر « اللفف » على الحبل بواسطة مشابك الغسيل _ (يعد هذا الحبل وكيس المشابك قبل بدء السباق) _ وعليه بعد ذلك أن ينزل «اللفف» من على الحبل ويضعها في الجردل ، ويضع المشابك في الكيس ، ثم يجرى ليسلم الجردل للمتسابق التالي وهكذا حتى ينتهى آخر متسابق في الصف صور للتذكار: صور ضيوقك بملابسهم التنكرية وابعث

اليهم بالصور كتذكار .





一道的意思

لاتنسأن تضيف إلى هذه الأفكار بعض المأكولات الخفيفة مثل الساندوتشات والجانثوه، ومشروباً مثل الليموبنادة

عفلت كالام فاخع ا

١ - الدعوة

ابعث دعوة الى صديقك على هيئة «روشتة الطبيب» واكتب عليها: « الدكتور ... يصف لك حفلة كلام فارغ ، تأخذها بكثير من الضحك يوم ... الساعة ... » _ الصق هـ ذه الدعوة على زجاجات صغيرة قديمة أو على ورق مقوى مصنوع على شكل زجاجة

٢ - الزينة

ضع بعض الاشباء التي في المنزل و بالمشقلب ، _ اقلب الصور ، وضع الكراسي بحيث تواجه الحائط ، وبدل مفارش الصالون بفوط مطبخ ، وبدل التماثيل والزهريات التي تزين الحجرة ببعض حبات البطاطس والجزر ، وهكذا حسب خيالك .

٣ - عندما يجتمع أصدقاؤك قدم لهم هذه الالعاب:

لعبة (أين بقيتي ؟ » : وزع على كل واحد من ضيو فك ورقة فيها كلام له بقية في ورقة اخرى ستوزعها على صديق آخر وعلى كل شخص أن يجد بقيته ٠٠٠ مثلا : ملح ٠٠٠ وفلفل ، أهلا مدوسهلا ، سمير ٠٠٠ وتهته ٠٠٠

لعبة ((القائمة)) :

تأكد من الن في البيت عشرين شيئًا غير منظم (مثل الانسياء المشار اليها في باب الزينة) اعط لكل واحد من ضيوفك ورقة وقلما ليكتب قائمة بهذه الاشياء الغير منظمة ! والذي يكتب كل شيء ، سيظن أنه قد فاز ، ولكن بما أنها حفلة «كلام فارغ » فسيكون الفائز هو من كتب أقل عدد من أسماء الاشياء في قائمته •

٤ _ العاب اخرى

الحاوى: يكون أخوك أو أى صديق صغير هو حاوى الحفلة وبعد مقدمة وقراءات رمزية كثيرة ، يبدأ حيلت ويقول للاصدقاء أن لديه سحرا عجيبا يخفى الاشياء في لمح البصر وبعد كلام كثير يظهر به مواهبه السحرية يحضر له مساعده طبقا به « جاتوه » ويبدأ الحاوى في «سحر الاخفاء»: فيأخذ احدى قطع الجاتوه ببطء وهو ينظر الى المدعوين نظرة كلها سحر وقوة ، ويقضم قطعة الجاتوه ثم يقضمها ثانيا وثالثا حتى تختفى ! لا تستعجب : انها حفلة كلام فارغ !

(ملحوظة): انصحك بأن تجهز « جاتوة » كثيرا _ فبعد معرفة طريقة « سحر الاخفاء » سيخفى ضيوفك كثيرا من قطع الجاتوه . . . هم كمان!





































































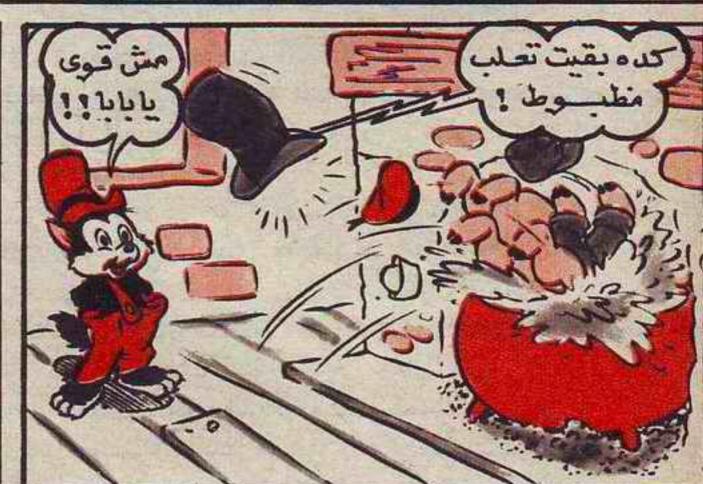




















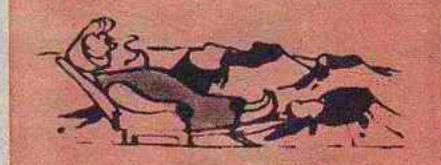
تحسيسا النظافة



كانت جدران أحد البنوك في « نيوجرسي » (بالولايات المتحدة) قد بلغت حدا متناهيامن القذارة ، وكان ذلك يرجع الى أن مئات الحمام قداختارت سقف البنك عشا لها • فصار المدير يشد شعره من الغيظ ، حتى أشار عليه أحد موظفى البنك بفكرة : وضع مائة وخمسين فأرا من الكاوتشوك على السقف وفوق النوافذ وفي كل مكان ممكن ليختفي الحمام ، لا نه يعلم تماما أن الفئران تأكل بيضه ومنذ تلك اللحظة أصبح «الحال عال العال » ، اذ طار الحمام الى المبنى المجاور ونظفت جدران البنك وعادت الابتسامة الى وجه المدير!

أحسلام سعيدة

طلبت السيدة ومرجاريا مارتينه الإيطالية ، منوشركة السفر الى كواكب الفضاء الامريكية أن تحجز لها فدانا في القمر ! انها تريد أن تمضى أخر سنوات حياتها في هدوء تام في القمر ! خسدى بالك تام في القمر ! خسدى بالك يا سيدتى ! بعد بضع سنوات يا سيدتى ! بعد بضع سنوات أهدأ كثيرا من القمر



350 83

المسرف لا يعسرف فيمة الادخار، ويعتقد أن من يعرف قيمة «الفلوس» بخيل، وهذا المسرف ينفق نقوده بلزوم ومن غير لزوم، ولذلك يقال عنه أحيانا أنه « متلاف » أو أنه يلقى نقوده من النافذة .

و الآن أجب على هذه الاسئلة بنعم أو لا ، ثم انظر الى أسفل الصفحة لتعرف مدى بخلك أو اسرافك

١ _ هـــل أنت ممـن لا يستطيعون الادخار ؟

۲ _ عندما تحصل على نقود، هل تشترى أول شىء يعجبك ،
 تحق ولو كان لا بلزمك أبدا ؟

حتى ولو كان لا يلزمك أبدا ؟

٣ - لو أعطت ك والدتك نقودا لتشاترى بعض لوازم البيت ، هل تشترى أكثر مما يلزم ، بحجة أن ثمنها رخيص، أو أنها فرصة ؟

۵ _ هـــل أنت دائما مفلس، لان من عادتك انفاق نقودك أولا
 أول ؟

آ _ اذا قال لكأحدهم انكمسرف للغاية ، هل تقول له ، (أو تقول في نفسك) «ان النقود خلقت لتدور ، أو «خلى التجار بعيشوا» ؟

٨ _ هل تشعر بالسعادة فى الانفاق ، لا على -نفسك فقط ، وانما لتدليل أصدقائك وأقاربك؟

9 _ هل يصل بك الاسراف الى حبد الاقترآض ممن حـولك لتشترى ما يغريك ؟

الاحاية

۹ اجابات بنعم: یأه ۱ ده آنت مسرف من غیر عقل ا من ۲ الی ۸ اجابات بنعم: لا شك آن الصرف بیكون لذیذ ، ۱۱ الواحد یبقی نفسه فی شیء الكن فكرانفیه ناس مایملكوش قرش یستروا به عیش ! فكرفی هذا كلما أغراك شیء بالاسراف ،

من ٣ الى ٥ اجابات بنعم: حاول أن تعتدل لانك تميل الى البخل!

من صفر الى ٣ اجابات بنعم: انت حريص أكثر من اللزوم_ و تذكر أن البخل صفة قسحة!

عول العالم (خ)



الاعشاب المائية ، تلك النباتات التي نعتبرها قذارة تشوه البلاجات ، ثمينة جدا • فهي اذا استغلت أعطتنا مادة « الالجين » ، ذأت المنافع الكثيرة والتي استخرجت منها روسيا دواء ممتازا ضدالامراض المعدية، واستغلتها أمريكا في صنع دواء آخر يشفي القرحة واستعملها عالم فرنسي (يسمي الصناعية ، وفي صناعة عجينة الورق ، وصناعة ، الزفت ، الذي تمهد به الطرق • وعلاوة على ذلك ، تستخدم هذه المادة كاحدى الموآد التي تكون نوعاجديدا من الصمغ أقوى سبعا وثلاثين مرة من الصمغ الذي نستعمله حتى الآن

ولكن ينقص العالم مزارعون يقومون بزراعة هذه النباتات البحرية ، فأصبحت كل من « أمريكا » و « وفرنسا » ، و « اليابان » و «سيام» تبحث عن «الرجال الضفادع» الغواصين ليقوموا بصيد هذه النباتات من قاع البحر • الأنها تعتبر كنزا عظيما في متناول يد من يصل الى قاع الماء ، وهو أسهل وأضمن منالا من مخازن مليئة بالذهب والماس .



يستطيع بعض الافراد أن يستيقظوا وحسدهم في ميعاد محدد • ولكن ليس كل الناس يملكون هذه الموهبة ، فالبعض لا يمكن أن توقظهم أصــوات

اخترع و فيكيو ، وهو ساعاتي مسنسه حديث ايطالي منبها جديدا من نوعه ، يدق في أول الامر دقات عادية،



أقوى الغارات ومن أجل مؤلاء،



منذ بضعة أشهر ، أصبحت قطارات المسافات الطويلة ، بالاتحاد السوفييتي تحتوي عربة طبية ، بها طبيب باطنى، وجراح ، وطبيب أسنان ، وبها حجرة عمليات صفيرة وحجرة للولادة ، ومعمل تحليل !

رسيس الشعاتين

رئيس جمعية السحاتين في

«بومبای» (بالهند) عضو مجلس

ادارة في بنك مشهور في البلدة

نفسها ، فان «لجمعية الشحاتين»

هناك أسهم كثيرة فعلا في هذا

عهبة قطارمستشفى

الىنك!

مستوع الوقوف



أوقف أحد سكان «فلوريدا» (بأمريكا) سيارته في مزلقان سكة حديد ليس له بواية ، دون أن يلاحظ أنها وقفت على القضبان ، وتركها ، ولما عاد. بعد ساعات لم يجد سيارته في مكانها ، ووجدها قد تحركت قليلاً ٠٠٠ فقد مر بها قطار « ففتتها » تماما _ وقبل أن يفيق الرجل من دهشته رأى جنديا يتجه اليه ، ويطلب منه أن يدفع لا غرامة مخالفة ، لعدم اكتراثه باللافتية ، ممنوع الوقوف ، ٠٠

لقد حذف القطار السيارة ٠٠ ولكنه لم يحذف الغرآمة!

الحال صراخ من الجيران ، الذين يستيقظون في معظم الاحيان من أول صوت لزمارة العربية! واذا هاجت الجران بهذه الصورة فمن الذي يستطيع الاستمرار في النوم ؟!

فاذا لم يتحرك أحد ، صدر منه

صوت « كلاكس عربية ، ملح!

وبعد دقيقة ، اذا استمرصاحبه

غارقا في أحلامه صدر من المنيه

صوت كلاب مزعج، وهذا يتبعلق



« بونجو ، صبی صغیر . يعيش في جنوب أفريقيا ، وهوايته الكبرى في الحياة ، هي صيد الحيوانات، وخاصة الحيوانات المتوحشة ، الضخمة . والديه عليه كثيرا ، فهو مازال صغيرا ، والحيوانات في هذه المنطقة شديدة الحطورة

وفی ذات یوم ، خـــرج «بو نجو» كعادته، يحمل قوسه، وسنهامه على كتفه ، وكله أمــل فی صید کبیر ، یفخر به بین أصدقائه الذين هم في مشل سنه ، و كان سائرا في طريقه، يصفر ، ويغنى أغاني زنجيـــة لطيفة •

وفجأة ٠٠٠

برز له نمسر كبير من بين الاعشاب •

وكانت مفاجأة له ، وأي مفاجأة ، اذ أن « بونجو » لم یکن مستعدا بسهامه ، بل کان يعلقها على كتفه ، وتأكد المسكين، من أنه لا بد واقع بين أنياب النمر الحادة ، ولكن ٠٠٠

كان القدر رحيما بالصفر «بونجو » ، فبينما النمر يقفز مسرعا نحوه ، وأذا به يقم في حفرة عميقة ، تبعد عن دبو نجو »

عدة أمتار ، وعندئذ ، أبتلع عميقًا ، ثم سار في خطوات بطيئة ، عادئة ، نحو الحفرة التي سقط فيها النمر • ونظر اليه مصوبا سهامه ، يهم أن يضربه بها ، ولكنه ، في اللحظة الاخيرة ، لمح من النمر نظرة استعطاف ، أحسمنها «بو نجو»، أنه يرجوه ، ويتوسل اليه ألا بقتله ٠

ولاول مرةفي حياة «بو نجو»، يشعر بأن يديه ترتعدان ، وأنه لا يقوى على حمل السهام ، أمام هذه النظرة ، فرمى السهم على الارض بجواره ، ومد يده نحو النمر ، ليساعده على الحروج من الحفرة ، وهو يقول في نفسه :

_ أنا مش ممكن ، أقتـــل النمر ده ، وأستغل حالة ضعفه، لكن لما يخرج من الحفرة ، ح یسترد قوته ، ولما بهاجمنی أهاجمه ، مهاجمة الند للند

ويصعوبة بالغه استطاع خارج الحفرة ، ووقف النمر لحظة ، ينفض التراب عن جسمه أما «بو نجو» ، فقد وقف يرقبه، وينتظره حتى يستعيد قوته ، ويبدأ في مبارزته ، ولكن «بونجو» طال انتظاره ، وبعد قليل ، اقترب منه النمر وراح يتمسح في قدميه ، كما لوكان قطة وديعة ، أليفة • وكم كانت دهشة «بو نجو» لما حدث ، فقد سار بضع خطوات ، وهو لايكاد يصدق نفسه ، وسار الى جوار النمر ، وكان من وقت لا خر ، يرفع عينيه شاكرتين الىصديقه «بونجو» ولاول مرة ، يرجـــع الصبي الصفير ، الى قبيلته ، وهو لايحمل معه صيدا، ولكنه كان أتى ، ومعه صديق جديد ٠٠ هو النمر ٠٠





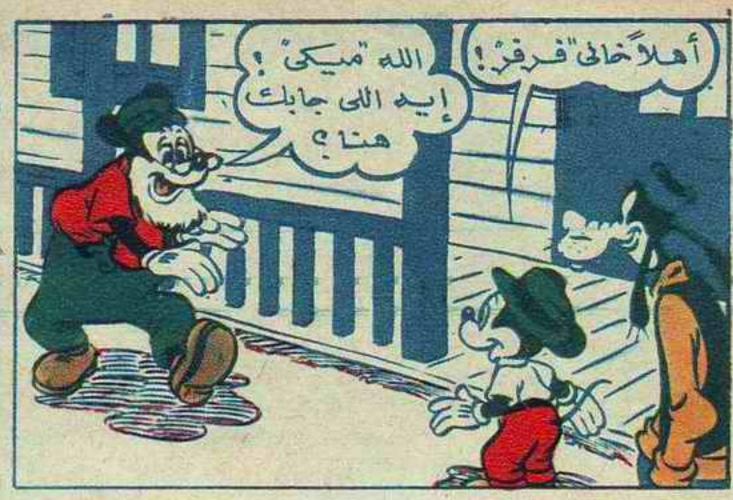


























































































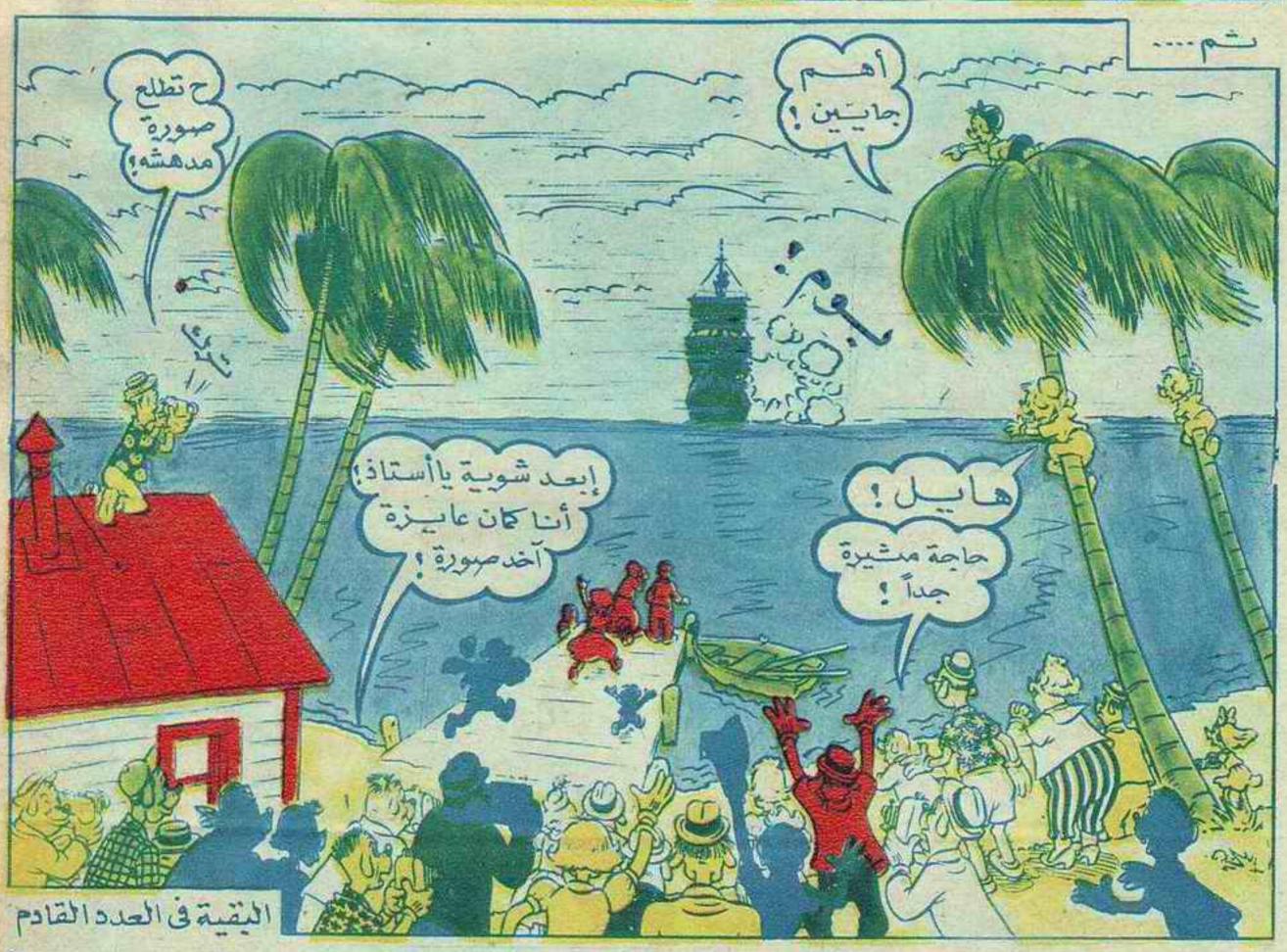


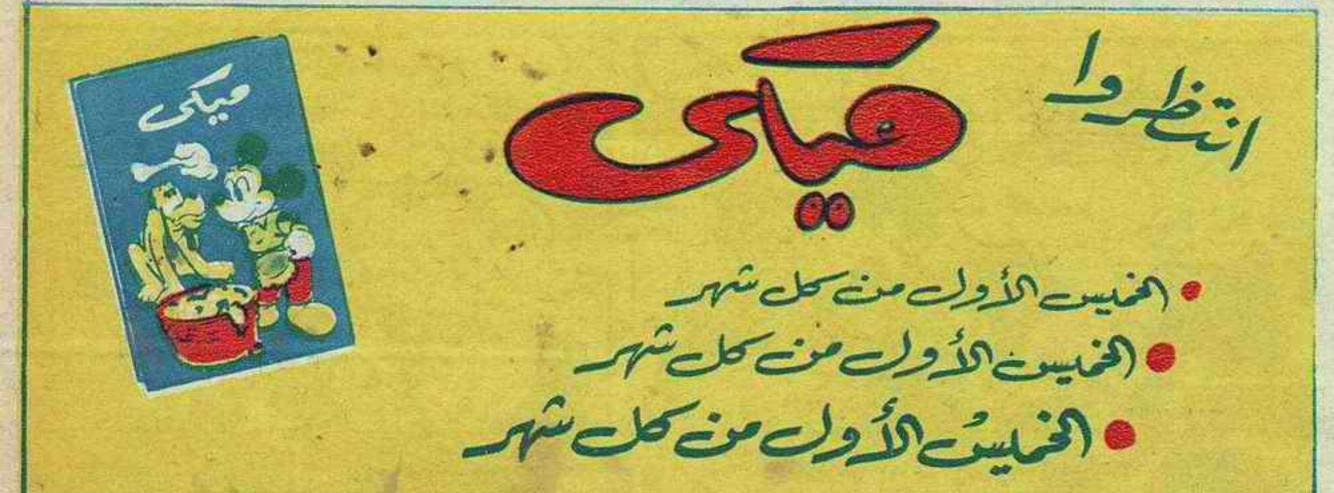














في الحديقة

ماتقعدش على الكرسى ده أفضل الموسى ده أنا قعدت عليه وح أفضل أفقاعد عليه ! أنت فاكر نفسك أمين ، علشان تكلمنى باللهجة أحدى ؟

- طيب ! على كيفك ! أنا المبيض اللي لسه داهنه دلوقتي!

أم كان المجنون عايز يولع أسيجارته ، فعود الكبريت أماولعش _ ولا التانى ، ولا أولاالثالث ولاالرابع ولاالحامس، أواخيرا عود الكبريت السادس أولم !

المجنون : برافو ! عود الكبريت ده كويس لما أحتفظ

وطفأه بعناية ووضعه في



ایه الفرق بین میزان الحرارة والمدرس ؟

*** -

_ مافیش فرق _ لما میزان الحرارة یعلم صفر ، الواحد بیرتعش ، ولما المدرس یعلم صفر، برضه الواحد بیرتعش!



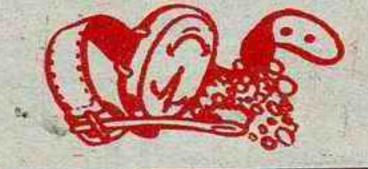
الشحات الاول: الستقالت لك ايه ؟

السحات الثانى: حطت لى عاجة فى ايدى ، وقالت لى : « روح اشرب لك فنجانشاى» • الشحات الاول : حطت لك

الشعات الثاني: حتة سكر!



الآب : ساعتى وقفت ! أفتكر أنها محتاجة لتنضيف • على : لاأبدا يا بابا ! أنا لسه محميها في البانيو النهارده الصبح •



_ ياماما ، أنا ضيعت القرش اللي عطيتيه لى أصل فيه خرم صغير في جيبي ! _ خد واحد غيره بسحاسب تضيعه راخر ! _ ماهو كمان يا ماما لو

اديتيني فلوس أكبر شوية مش ح تقع من الحرم !



حسن (عمره ۳ سنین) کان یتفرج فی جنینة الحیـوانات ، علی جمل هائل ، وفجأة صاح بكل تأثر :

_ مسكين يا ماما ! ده لازم اتخبط في ظهره خبطة جامدة قوى !





النحير

ادية نشأت عبدالله

میکی

تصدر عن دار الهلال . ش .م.م ۱۲ شارع محمد عز العرب ت .۲۰٫۲۱

اذا أردت اشتراكا سنوباً (١٢ عددا) في مجهد الله المنا باسمك الكامل وعنوانك ، ثم ضع هذه البيانات في ظرف مسجل ، مرفقا بها حوالة بريدية من البوستة مقدارها : في اقليمي مصر والسودان . ورشا صاغا - في اقليم سوريا ... فرش سوري - لبنان ..ه قوش لبناني - في السعودية والعراق واليمن والاردن .ه قرشا صاغا - في الامريكتين دولاران و .ه سنتا - في باقي أنحاء العالم .٧ قرشا صاغا .

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة والت ديزني المالية







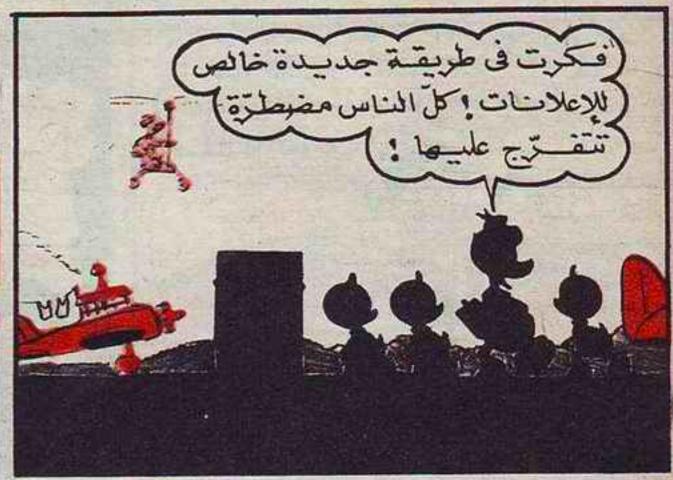
























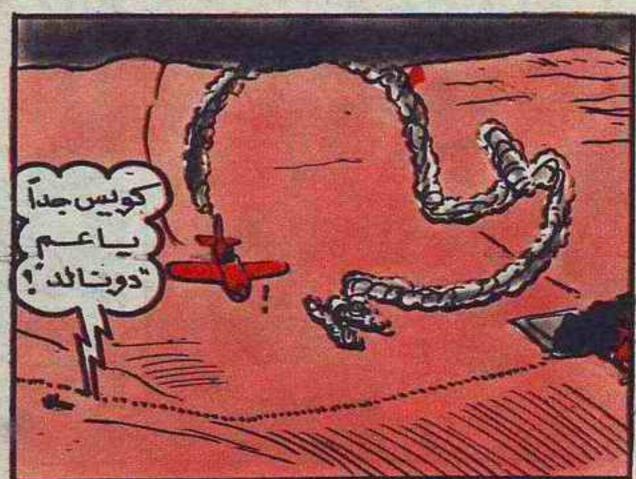
















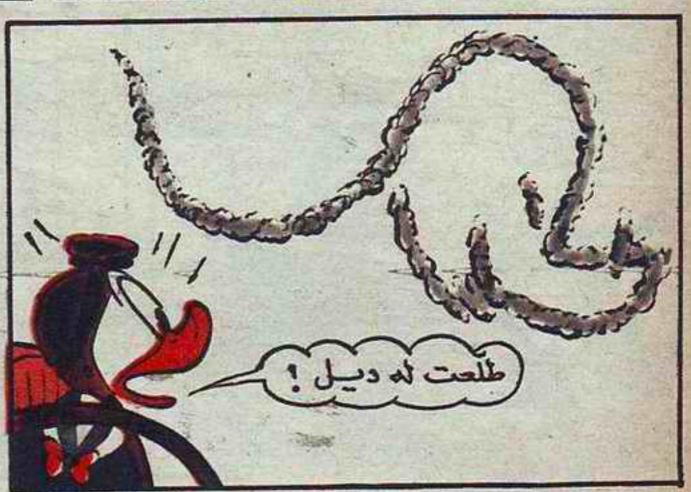






























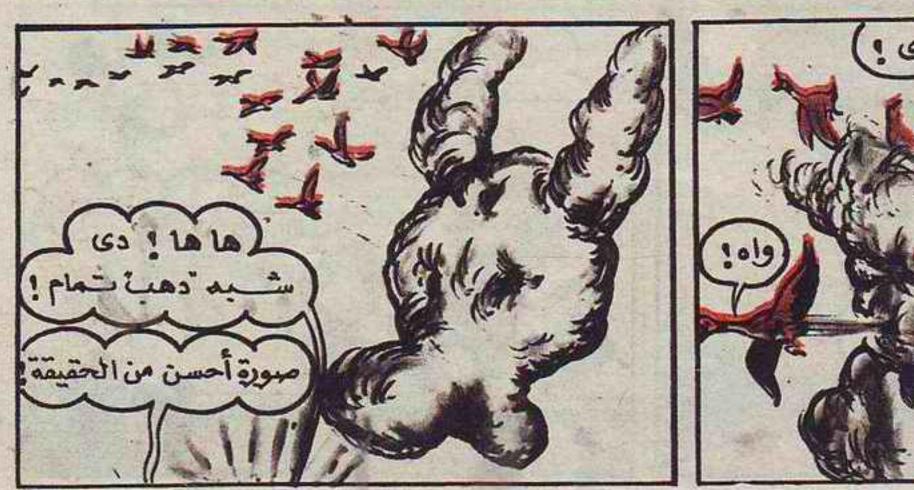


































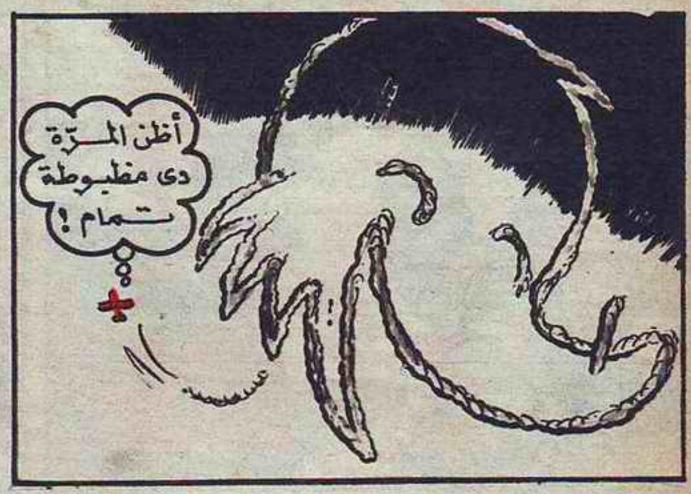


























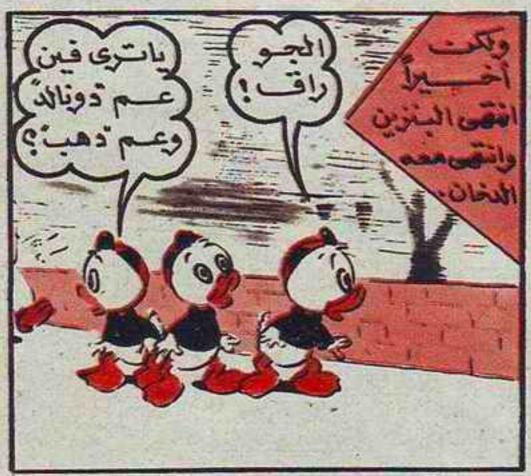




























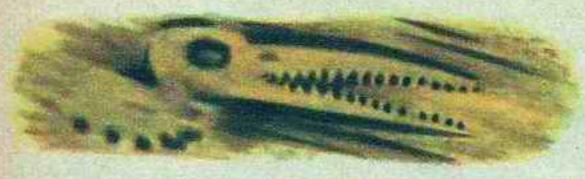


اليك هذه الصورة الجيلة النقاع وتزين بما مجرتك الولتيم إلى الألبوم



صراقة بعدعداء

مازا تعروی



ع- هل لبعض الطبور أسنان ؟



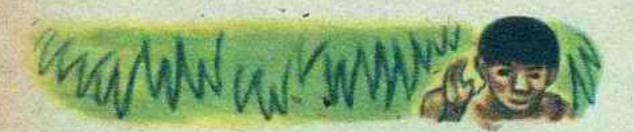
٥ - هل يستطيع الطائر أن يطير إلى الوراء ؟



٦ - كم توعا من الطبور في العالم ؟



٧ - لماذا سمى الطائر القط "بعدا الإسم ؟



٨- ما هو أعلى الطبور صوتا عبد التغريد ؟

الطيور في العالم .

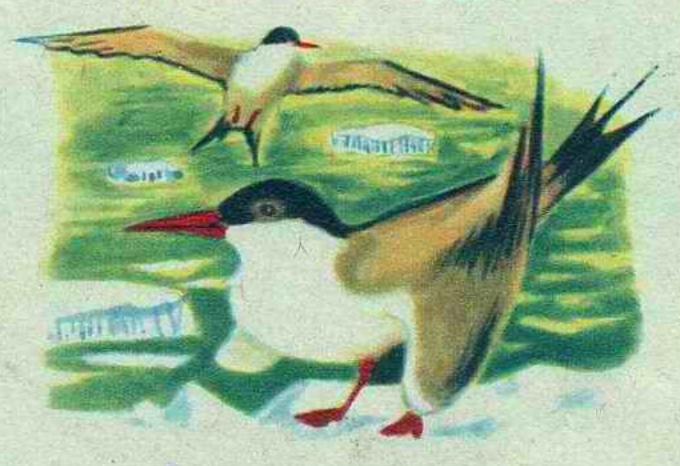
بعد ميل كامل!



و ، مامقدار الحَبُ الذي يَاكله عصيفور في السنة ؟



؟ - كم سِلغ عمر السِنفاء الأليف ؟



٣ - ماهو الطين الذي يهاجر إلى بلاد بصيدة أكترمن غيره ؟

الاجوية

١ - ياكسل المصفور مالا يقل عن ستة أدطــال من

الحبوب في السنة!

٢ - تعمر السفاء عادة الي٧٥ سنة ، ويصل عمر بعضها الى المالة ، وقد عاش بيفاء في استراليا ١٢٥ سنة . ٢ _ انه طائر ((الخطاف القطبي))

٦ - يوجد نحو ٢٠ ألف نوع من

الذي يقفى الصيف في القطب الشمالي ويقضى الشتاء في القطب الجنوب .

٤ - لا يوجد في الوقت الحاضر طيور لها أسنان .

ه ـ نعم ، فالطائر الطنان يمكنه ان يطير الى الوراء كما يطير الى الامام ...

٧ - لأن هذا الطائر يصدر صوتا كمواء القط عندما يفزع منشيءمخيف ٨ _ انه طائر ((الجـــرس)) البرازيلي فإن صوته الصغير يسمع على

عنى العيور ؟



و ماهو الطائر الذي يحدث صبوتا كمبوت الطبلة ؟



١٠ - هل تستطيع الطيور أن تصرفر بأجنحتها ؟



١١- ماهوأسرع الطيورطيران ؟



١٢ ماهو الطائر الذي ليس له أجنحة ولاذيل ؟



١٣ - هل الطبور أحد بصرا من الإنسان ؟

الساعة .

٩ - انه ديك ((الاحـــراج)) أو (دجاجة الارض) فهو يهز ريشــه هزات متالية تحدث صوتا كالطبل .

۱۰ ـ نعم ، فالطائر القرنى المنقار ، عندما يطر ، تصدر اجنحته صــوتا كالصفر .

۱۱ ـ انه ال الصقر البطى الذى سجل الرقم الفياسى بين الطيور فيسرعة الطران ، فقد بلغت سرعته ١٨٠ ميلا في

ساعة .

۱۲ - انه ((الكيوى)) وهو طائر صغير يعيش في ((نيوزيلندا)) وهاذا الطائر لا يأكل الاليلا .

۱۳ ـ نعم ، فالطيور أحد بصرا من أى مخلوق آخر ، بما في ذلك الانسان

۱۶ ـ انه طائر ((الصخاب)) وهو طائر بحرى ضخم ، يبلغ طول جناحيـــه



١٤ ماهو أكبرطاري ؟



١٥ هل للطبور شهية قوبية للأكل ؟



١٦. لماذا تحرّم المحكومات صيد الطائر المعرى المسمى بالمنورين ؟

حوالى اربعة امتار إذا كانتا ممدودتين

١٥ - نعم ، فهنـاك بعض انواع
 الطيـور تأكل ما يزيد عن نصف وزن
 اجسامها في اليوم الواحد .

11 - لأن هذه الطيور تأكل البقايا المهملة التى تلقيها السفن في البحار ، كما انها الهاملة التي تضي عام المحاصيل الزراعية

